COLAZIONE DA AUGUSTA · VERSION D'INTRODUCTION

Turin du Risorgimento

Marche: 3,7 km, 56 min

Là où l'Italie est née

Turin n'a pas seulement été la **première capitale de l'Italie** (1861-1865) : elle a été le **creuset** où s'est forgée l'Unité. C'est ici que Cavour conspirait dans les cafés, que le premier Parlement a voté les lois qui ont donné naissance à la nation et que les Savoie ont transformé un royaume régional en État national.

Cet itinéraire vous emmène sur les **lieux où l'Italie est née** : des palais où s'écrivait l'histoire, des cafés où l'on complotait entre une glace et une conspiration, des restaurants où Cavour observait les députés, des armureries qui conservent les armes de la conquête. Idéal pour les amateurs d'histoire et du Risorgimento, ainsi que pour ceux qui veulent comprendre comment une ville piémontaise est devenue le berceau d'une nation.

Palazzo Carignano



Palazzo Carignano et le premier Parlement : là où l'Italie s'est faite

Ce que c'est : Un chef-d'œuvre baroque conçu par **Guarino Guarini** (1679), avec sa célèbre **façade ondulée en briques rouges**. Mais Palazzo Carignano ne se résume pas à son architecture : c'est **le berceau de la nation italienne**.

C'est ici que siégea le **premier Parlement du Royaume d'Italie** (1861-1864), dans la Camera dei Deputati Subalpina construite à l'arrière du palais

Pourquoi ce lieu est particulier : Se trouver dans la Chambre des députés où **l'unification de l'Italie a été votée** est une expérience émouvante. Vous pouvez vous asseoir (symboliquement) là où siégeaient les pères fondateurs de la nation. Vous pouvez imaginer les discours enflammés, les votes historiques et les rêves d'une nation qui n'existait pas encore.

Caffè Fiorio



L’histoire : Fondé en **1780**, le Caffè Fiorio était le **salon de la noblesse libérale** turinoise. Intellectuels, patriotes et aristocrates progressistes s’y retrouvaient. Mais surtout, c’est ici que **Cavour** et ses alliés discutaient, conspiraient et préparaient l’avenir de l’Italie.

L’anecdote légendaire : On raconte que **Carlo Alberto** (roi de Sardaigne et père de Vittorio Emanuele II) demandait régulièrement à ses conseillers : **« Que dit-on au Fiorio ? »** pour prendre le pouls de l’**opinion populaire** et de l’élite libérale. Le café était le baromètre politique de la ville.

Pourquoi c’est particulier : Le Fiorio montre que **l’histoire ne se faisait pas seulement dans les palais officiels**, mais aussi dans les cafés, les salons et les lieux de rencontre informels où les idées circulaient librement. C’est le Risorgimento « d’en bas », celui des conversations, des alliances discrètes et des réseaux de relations.

Ristorante Del Cambio



Ristorante Del Cambio : la table de Cavour

L’histoire : Fondé en **1757**, Del Cambio est l’un des plus anciens restaurants d’Europe encore en activité. Au **XIXe siècle**, il est devenu le restaurant préféré de la classe dirigeante du Risorgimento.

La table de Cavour : Camillo Benso di Cavour avait ici sa **table réservée** (qui existe toujours !). Son emplacement était stratégique : **près de la fenêtre** donnant sur Piazza Carignano, avec une vue directe sur **Palazzo Carignano** (siège du Parlement).

Le détail insolite : De cette table, Cavour pouvait **observer les allées et venues** au siège du pouvoir. Il pouvait voir quels députés se rencontraient, quelles alliances se formaient et quels courants politiques se manifestaient. C’était un **poste d’observation politique** déguisé en déjeuner.

Armeria reale



Palazzo Reale et l’Armeria : au cœur du pouvoir des Savoie

De quoi s’agit-il ? Palazzo Reale a été construit au XVIIe siècle comme résidence des ducs (puis des rois) de Savoie. Au XIXe siècle, il est devenu le **cœur politique** du royaume de Sardaigne, puis du royaume d’Italie.

Son rôle dans le Risorgimento : on y organisait :

Des **réceptions officielles** pour célébrer les victoires militaires

Des **bals de gala** pour fêter l’Unité italienne

Des **audiences diplomatiques** avec les ambassadeurs étrangers

Des **signatures de traités** (comme l’alliance avec la France de Napoléon III)

Pourquoi ce lieu est particulier : voir les **armures et les épées** utilisées dans les combats pour l’Unité italienne rend l’histoire tangible. Ce ne sont pas de simples objets de musée : ce sont les instruments avec lesquels la nation s’est construite.

Plaques de la Piazza Castello



Le détail : Sur certains bâtiments de Piazza Castello (surtout du côté de Via Po), on trouve des **plaques de pierre** et des **plaques commémoratives** qui rappellent des événements du Risorgimento :

La proclamation du Royaume d’Italie (17 mars 1861)
Les **départs des volontaires** pour les guerres d’indépendance
Les **retours triomphaux** après les victoires

Pourquoi c’est particulier : Ces **détails** cachés passent souvent inaperçus aux yeux des touristes, mais ils racontent comment Turin a **vécu le Risorgimento**, non seulement dans les palais du pouvoir, mais aussi dans les rues, sur les places et dans la vie quotidienne. Chaque plaque conserve une trace de la ferveur patriotique qui animait la ville.

En réservant votre séjour chez nous, vous recevez l’itinéraire complet étape par étape, avec les indications pour l’aller et le retour et des conseils sur ce qu’il faut voir.