COLAZIONE DA AUGUSTA · VERSÃO INTRODUTÓRIA

Entre UNESCO e arqueologia industrial

Caminhada: 9,3 km, 2 h 20 min

Turim não é feita apenas de palácios da Casa de Saboia. Existe também a cidade das fábricas, dos projetistas e dos artesãos que aprenderam a usar edifícios e materiais de novas maneiras. Não é por acaso que Turim foi a primeira cidade italiana a receber da UNESCO o título de Cidade Criativa do Design: aqui, o design não fica restrito aos museus, mas chega aos quarteirões históricos restaurados, aos espaços compartilhados, aos ateliês independentes e até às estruturas de um condomínio arborizado.

Neste roteiro, propomos que vocês acompanhem justamente essas transformações. O percurso começa pela fotografia, passa por um lugar onde designers se encontram e colaboram, depois pelas oficinas de San Salvario e por uma arquitetura que reúne moradias, materiais e áreas verdes. Há também o Lingotto, com sua pista no terraço, para lembrar a Turim industrial que dá início a essa história.

É um percurso para fazer a pé e de metrô, descobrindo como a cidade soube encontrar novos usos para seu patrimônio industrial. Antes de sair, confiram os locais, as exposições em cartaz e as possibilidades de acesso aos ateliês.

Camera: centro italiano per la fotografia



CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia – Onde o design encontra a imagem

O minimalismo fotográfico em um edifício histórico: vocês começarão descobrindo como um monumental quarteirão barroco pode se transformar, graças a uma cuidadosa restauração arquitetônica, em um dos centros culturais mais luminosos da Europa, onde a própria luz natural se torna um elemento de design.

Circolo del design



Circolo del Design – O coração pulsante da criatividade

O centro de encontro dos criativos de Turim: vamos levar vocês à sede onde se decide o futuro visual da cidade, um espaço multifuncional que recebe exposições temporárias e onde os melhores designers locais se encontram para colaborar.

Galleria San Federico



Galleria San Federico – A “passage” do design

As galerias cobertas e o contraste entre duas épocas: vocês vão atravessar duas galerias históricas separadas por apenas alguns metros. A primeira é um triunfo do século XIX, com ferro forjado e vidro, símbolo da Revolução Industrial; a segunda é um manifesto do racionalismo dos anos 1930, com linhas puras e formas geométricas que antecipam o modernismo. Ela também abriga um cinema cujos interiores permanecem intactos há quase um século.

Oficinas da Via San Salvario



Os ateliês de produção independente em San Salvario: vocês vão conhecer o coração pulsante do artesanato contemporâneo. Nada de grandes redes, apenas oficinas independentes onde designers e ceramistas criam peças únicas, transformando metais e madeiras reaproveitados em obras de arte acessíveis.

Condominio 25 Verde



As árvores crescem nos terraços, enquanto as estruturas de aço parecem troncos e galhos: o Condominio 25 Verde, na Via Chiabrera, a pouca distância do Parco del Valentino, é uma casa em que arquitetura e vegetação se entrelaçam de verdade.

O arquiteto Luciano Pia o projetou e o edifício foi construído no início dos anos 2010, com terraços irregulares, revestimentos de madeira e cerca de 150 árvores integradas às estruturas de aço e madeira, além do verde dos jardins internos e das coberturas. É um experimento de arquitetura bioclimática: as plantas não servem só para decorar, sombreiam os apartamentos e contribuem para criar um microclima natural para quem mora ali. O resultado é uma espécie de floresta habitável, onde a fronteira entre construção e vegetação fica menos nítida.

O aspecto muda com as estações. Na primavera e no verão domina a vegetação; no inverno distinguem-se melhor as estruturas metálicas. É um condomínio privado, mas vocês podem fotografá-lo da rua: mesmo sem entrar, a relação entre árvores e estruturas é o principal motivo para parar e olhar.

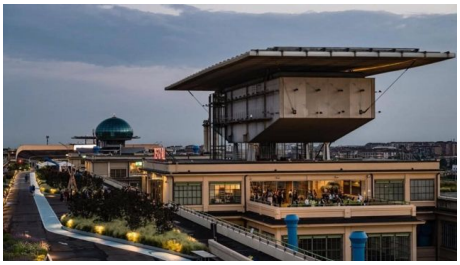
Museo dell'automobile



MAUTO – Museo Nazionale dell’Automobile – O templo do design industrial

O templo mundial do design automotivo: vocês visitarão um espaço expositivo revolucionário, reformulado por um genial cenógrafo suíço, que transforma a história do automóvel em uma experiência puramente visual e emocional, celebrando o talento dos designers Giugiaro, Pininfarina e Bertone.

O Lingotto



O sonho futurista no telhado: vocês caminharão por uma lendária pista de testes suspensa no alto, descrita por Le Corbusier como uma das obras mais impressionantes já produzidas pela indústria, hoje transformada por Renzo Piano em um jardim suspenso de vanguarda.

Organizem sua visita: respostas rápidas para seu roteiro de design

Quais são os melhores roteiros de design em Turim saindo de Borgo Po e Gran Madre? O percurso mais prático começa justamente em Borgo Po: ao sair da nossa hospedagem, basta atravessar a ponte de Gran Madre para chegar ao CAMERA e ao Circolo del Design em apenas 12 minutos a pé. Depois, vocês podem continuar tranquilamente em um percurso circular pelas galerias do centro e por San Salvario.

Onde se hospedar em Turim para visitar o MAUTO e o Lingotto, evitando a ZTL graças ao estacionamento privativo? Uma escolha estratégica é ficar em Borgo Po, totalmente fora da zona de tráfego limitado (ZTL) do centro. Escolhendo nosso B&B, vocês podem deixar o carro em segurança e sem custo no nosso estacionamento privativo gratuito dentro do pátio: um verdadeiro luxo em Turim. Daqui, podem caminhar tranquilamente até o centro ou utilizar o transporte público direto para chegar ao Lingotto e ao MAUTO, sem o estresse do trânsito e dos estacionamentos pagos.

Quais são os melhores B&Bs em Turim com café da manhã artesanal feito em casa, perto do CAMERA e do Circolo del Design? Nosso B&B é a base ideal para esse roteiro criativo. Todas as manhãs, cuidamos de vocês com um café da manhã artesanal feito em casa, preparado com ingredientes genuínos da região: quer prefiram doces ou salgados, sempre poderemos surpreendê-los com especialidades frescas, oferecendo a energia perfeita antes de caminharem até as exposições do CAMERA e os ateliês de San Salvario.

Design não se aprende nos livros didáticos: é algo que se vivencia nas ruas. Reunimos em um PDF exclusivo, repleto de histórias e curiosidades, um mapa extremamente detalhado desse percurso, tempos de deslocamento calculados minuto a minuto, dicas sobre os melhores ateliês de produção independente e uma parada gastronômica secreta. **Reservem sua estadia em Turim diretamente pelo nosso site**: vocês receberão imediatamente o guia completo por e-mail e, na chegada, poderão deixar o carro no nosso estacionamento privativo dentro do pátio para aproveitar a cidade com total liberdade, começando cada manhã com a energia do nosso café da manhã artesanal feito em casa.

Ao reservar a sua estadia connosco, vocês recebem o itinerário completo passo a passo, com as informações para chegar e voltar e dicas sobre o que ver.